

Rodrigo Lamela Sanfacundo

DESARROLLADOR FRONT-END JUNIOR Y DISEÑADOR UX/UI

A Coruña, Galicia · 622 940 355 · lameladev@gmail.com

github.com/Lameton · linkedin.com/in/rodrigolamela · behance.net/lameton

PERFIL PROFESIONAL

Desarrollador front-end junior y Técnico Superior en Desarrollo de Aplicaciones Web, con experiencia previa como diseñador gráfico y director de arte desde 2017. He diseñado y desarrollado dos veces la web del Artabrian Weekend, un evento con más de 1.000 asistentes: primero con Angular y Tailwind CSS, y después con React y Node.js. Diseño las interfaces en Figma y las llevo a código, así que cuido por igual la experiencia de usuario y el código que la sostiene.

COMPETENCIAS

Front-end: React, Angular, TypeScript, JavaScript, HTML5, CSS, Tailwind CSS, diseño responsive.

Back-end y datos: Node.js, MySQL.

CMS y correo: WordPress, Elementor Pro, maquetación de newsletters en HTML.

Diseño de interfaz: Figma, UX/UI, prototipado, Adobe Creative Cloud (Photoshop, Illustrator, After Effects).

Herramientas: Git, GitHub, Jira, Microsoft 365, Google Workspace.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

DESARROLLADOR FRONT-END Y DIRECTOR DE ARTE

Enero 2024 – Actualidad

Artabrian Nights (*asociación sin ánimo de lucro*), Ferrol

- Diseñé y desarrollé artabrianweekends.com, la web del Artabrian Weekend, un evento de juegos de cartas coleccionables que en 2026 reunió a más de 1.000 asistentes.
- Construí la primera versión con Angular y Tailwind CSS y la rehice por completo con React 19, Vite y Material UI para la edición actual.
- Planteé una arquitectura basada en datos: una única plantilla de componentes genera el contenido de cada juego a partir de un JSON, de modo que añadir un torneo no requiere tocar el código.
- Maqueté un diseño responsive pensado para móvil, con acceso directo a las inscripciones de cada torneo.
- Dirijo la identidad visual del evento y la traslado a la interfaz.

DESARROLLADOR WEB EN PRÁCTICAS

Septiembre 2023 – Enero 2024

Motivo 36 (*agencia de marketing y comunicación*), A Coruña · Formación en centros de trabajo del ciclo DAW

- Desarrollé sitios web para clientes de la agencia con WordPress y Elementor Pro.
- Maqueté newsletters en HTML5 y CSS.

DIRECTOR DE ARTE

Enero 2021 – Diciembre 2022

Kings Dragon (*club de esports*), Santiago de Compostela

- Diseñé y maqueté la web del club con WordPress y Elementor Pro.
- Diseñé la interfaz de las emisiones en Twitch: escenas y transiciones animadas.
- Renové la identidad visual del club y creé la marca personal de sus jugadores en redes sociales.
- Usé Jira para planificar y seguir las tareas del equipo.

RODRIGO LAMELA SANFACUNDO

A Coruña, Galicia · 622 940 355 · lameladev@gmail.com

DISEÑADOR GRÁFICO FREELANCE

Septiembre 2019 — Agosto 2021

Autónomo

- Diseñé en Figma la interfaz de una aplicación móvil de prevención de riesgos forestales, que llegó a producción y estuvo en uso durante 3 años.
- Maqueté documentos oficiales y propuestas técnicas para licitaciones públicas del sector forestal en Extremadura y Castilla-La Mancha, varias de ellas adjudicadas.
- Trabajé como proveedor externo para agencias de marketing y comunicación y para clientes directos.

COFUNDADOR Y DIRECTOR DE ARTE

Febrero 2020 — Marzo 2021

Galicia Esports (*plataforma de eventos amateur de esports*)

- Cofundé una plataforma de competiciones amateur de esports en línea durante la pandemia.
- Diseñé y desarrollé su web con WordPress y Elementor Pro, y creé su identidad visual.

DISEÑADOR GRÁFICO

Mayo 2017 — Noviembre 2018

AQA Deporte y Salud (*cadena de gimnasios*), Galicia

- Fui el único diseñador de un departamento de marketing de tres personas.
- Renové la identidad visual de la cadena y diseñé campañas, newsletters y anuncios para Google Ads.

PROYECTOS PUNTUALES DE DISEÑO

Enero 2023 — Actualidad

Encargos independientes

- Diseño marcas, logotipos, newsletters y cartelería para pymes y profesionales; la mayoría de las marcas se han registrado después en la OEPM y en la EUIPO.

FORMACIÓN

Técnico Superior en Desarrollo de Aplicaciones Web (DAW) · Chios Formación, 2021 — 2023

Título Superior de Diseño, especialidad en Diseño Gráfico (equivalente a grado) · EASD Pablo Picasso, A Coruña, 2011 — 2016

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- Claude 101 y AI Fluency: Framework & Foundations · Anthropic Academy, 2026 (en curso)
- Angular Pro: lleva tus bases al siguiente nivel · DevTalles, 2025
- Angular: de cero a experto · DevTalles, 2025
- Diseño de Experiencia de Usuario (UX) de Google · Coursera, 2025
- Desarrollo web back-end · Clúster TIC Galicia, 2024
- Desarrollo de aplicaciones móviles · Universidad Complutense de Madrid y Google Actívate, 2019

IDIOMAS

Castellano: nativo · Gallego: nativo · Inglés: intermedio (sin certificar)